

氷

上

読書好きで、愛読書はドイツの哲学書
美学と情熱に裏打ちされた表現力は観客を圧倒し、魅了する
独特な表現で綴るコメントにもファンは多い
思索するスケーター町田樹はこれからも進化し続けるのだ

町田樹

Tatsuki Machida
I went back to 2014 of figure players.
An Impression Delight Sad Recovery.

PHOTO/アフロ



圧倒的な表現力で観客を魅了する! 遅咲きスケーターの情熱と美学

哲

学

者



世界選手権で
初の銀メダル獲得
情感あふれるダンスで
さらなる上を目指す

友人に誘われてフィギュアを始めたのは3歳の時。シニアに移行すると安定しない時期が続くが、13-14シーズンにGPでメダル獲得、初優勝を遂げて開花。比較的遅咲きの選手だといえる。13-14シーズンの世界選手権では自己ベストを大幅更新する得点で優勝を飾っている。同年のソチ五輪では団体戦、男子シングルに出場。団体戦は3位、個人戦は5位入賞を果たす。
同じく2014年3月の世界選手権ではSPで完璧な演技を披露するも、羽生結弦に僅差で逆転され、惜しくも2位に終わった。しかし、14-15シーズンは初戦のスケートアメリカを圧倒的大差で優勝と、絶好調で開始。今もつと波に乗っている選手のひとりである。

[2014-2015シーズンの成績] ※GPファイナルまで

10月25~26H	GPスケートアメリカ	1位
11月22~23H	GPエリック杯	2位
12月13~14H	GPファイナル	6位



Why do figure players charm us by this much?
An Impression Delight Sad Recovery.

PHOTO/アフロ